





# ପଦ୍ମଚନ୍ଦ୍ର ହାଯଣ

## పనలేని ప్రసంగం

స్వచ్ఛ భారత్ నుంచి జల్ జీవన్ మిషన్ నుంచి  
పునరుత్స్వదక ఇంధనం వరకూ, బ్యాంకింగ్ రంగాన్ని  
బల్లోపేతం చేయడానికి ఉద్దేశించిన వాటితో సహి  
సంస్కరణల వరకూ అందులో ఏకరువు పెట్టారు. వీటన్నిటిని  
కూడా వికసిత్ భారత్ 2047 గురంచిన అస్వాస్థ భాషణలో  
పాందువర్ధారు. సాధించిన విజయాలుగా చెప్పుకున్న  
కొన్నిటికి వాస్తవ పునాది లేనే లేదు. ఉదాహరణకు  
పునరుత్స్వదక ఇంధనం విషయానికి వస్తే జ20 దేశాలన్నీ  
కలని సాధించిన డానికంటే ఇందియా ఒక్కటే ఎక్కువు

**క్రీ** ర్షు చెప్పినట్టు ఇసి సెప్పెంబరు 30 గడువు కొంచెం పొడగించి సెప్పెంబరు 18, 25, అక్టోబరు 2 తేదీలలో మాడు దశలుగా జరుపుతున్నది. దాంతోపాటే హర్యానా ఎన్నికలు కూడా జరుపుతూ మహారాష్ట్ర ఎన్నికలు మాత్రం తర్వాతకు వాయిదా వేసింది. ఇందుకు ఇసి చెబుతున్న కారణం చూస్తే కాళీర్ పరిస్థితిపై ప్రధాని మౌద్దీ, హోం మంత్రి అమిత షా చేసిన హాజావుడి అవాస్త్రపమని తేలిపోతుంది. కాళీర్ ఎన్నికలలో శాంతిభద్రతల రీత్యా అధిక సంఖ్యలో సాయుధ దళాలు అవసరం గనక మహారాష్ట్రలో ఎన్నికలు జరవలేమన్నది దాని సమాధానం. ఏమైనా అనసలంటూ ఎన్నికలు జరవడం అహంకించదగిన పరిణామం. 370 రద్దుతో కాళీర్ స్వయం ప్రతిపత్తిని రద్దు చేయడం, రాష్ట్ర హోదా తొలగించి కేంద్ర పాలిత ప్రాంతంగా చేయడం స్థానిక ప్రజలు ఏ మాత్రం ఆమాదించలేకపోయారు. దాన్ని వివిధ రూపాలలో వ్యక్తం చేస్తూ వస్తున్నారు కూడా. ఇప్పుడు వూరి స్థాయిలో ప్రకటించేందుకు, బిజిపిని దానితో చేతులు కలిపే పక్కాలనూ ఓడించేందుకు ఇది సరైన అవకాశమని భావిస్తున్నట్టు సంకేతాలు ఇస్తున్నారు. ఈ కారణం వల్లనే ఒకవైపున బిజిపి, మరోవైపున దానితో గతంలో చేతులు కలిపిన పిడిపి (పీపున్స్ డెమాక్రటిక్ పార్టీ) రకరకాల మల్లగుల్లాలు పదుటుంటే అతి కీలకమైన పార్టీ నేపసం కాన్సరెన్స్ (ఎఫ్సి) కాంగ్రెస్తో పొత్తు పెట్టుకుని విజయం సాధించేందుకు వ్యాపకాలు రచిస్తున్నది. ఆగష్ట 26 నామినేషన్ ప్రారంభం కాగా ఈ లోగానే ఏదో ఒక అవగాహనకు రావాలన్నది ఆ రెండు పార్టీల లక్ష్మణగా వుంది. కాంగ్రెస్ అద్భుతుడు మల్లికార్జున భద్రే, లోక్సంథ ప్రతిపక్ష నాయకుడు రాఘుల్ గాంధీ తదితరులు నేపసం కాన్సరెన్స్ అధినేతులైన ఘరూక్ అబ్బల్లా, బమర్ అబ్బల్లాలతో చర్చలు జరిపి దాదాపు ఒక అవగాహనకు వచ్చినట్టు ప్రకటించడం ఈ దిశలో పెద్ద ముందుగేనని చెప్పామ్చు. బలాబలాల తీరు : కాంగ్రెస్ కాన్సరెన్స్లు చివరి సారిగా 2008లో కలసి పోతే చేసి విజయం సాధించాయి. 2014లో విడివిడిగా తలపడ్డాయి. ఆ ఎన్నికల నాటికి మెహబూబాచా ముఖీ తండ్రి ముఖీ మహ్మద్ సయ్యద్

జీవించి వున్నారు. 28 స్నానలతో విడిపి పెద్ద పార్టీగా రాగా కాన్ఫరెన్స్ 15కు పరిమితమైంది. బిజెపికి 25, కాంగ్రెస్కు 12 వచ్చాయి. జమ్మాలో స్నానాలు తెచ్చుకున్న బిజెపిని వదలిపెట్టి మిగిలిన లౌకిక పార్టీలు ప్రభుత్వం ఏర్పాటు చేయాలని ప్రజాస్వామిక వాదులు భావించినా అదిసాధ్యం కాలేదు. ప్రాంతీయ పార్టీలగా ఎన్నిసి విడిపి మధ్య వైరుధ్యాలే అందుకు కారణమైనాయి. జమ్మాలో స్నానాలు తెచ్చుకున్న బిజెపితో కలిపి సర్పార్థు ఏర్పాటు చేయడం తనకు ప్రయోజనమని విడిపి భావించింది తప్ప వర్యపసానాలు పట్టించుకోలేదు. వార్షపానికి ఆ రెండు పార్టీల రాజకీయ వ్యూహాలు పూర్తి విరుద్ధంగా వుంటాయి. ఎన్నికలలోనూ ఒకరినొకరు తీవ్రంగా తిట్టుకున్నారు. అయినా సరే ఎన్నిని రాకుండా చేయడం ద్వేయంగా బిజెపి విడిపి చేతులు కలిపి అధికారంలోకి వచ్చాయి. ముఖ్యమంత్రిగా పదవి చేపట్టిన ముఖ్యమిత్ర మరణం, దీర్ఘకాల అనిశ్చితి తర్వాత మెహబూబా పదవి చేపట్టినా ఇఱపార్టీల మధ్య సభ్యుల కుదిరింది లేదు. ఈ లోగా తీవ్రపాదులు, విచ్చిన్న శక్తుల కుట్రలకు తోడు తమ ఆధిపత్యం పెంచుకోవాలన్న బిజెపి ఆరాటం పరిస్థితిని ఇంకా దిగజార్చింది. చివరకు 2018 నవంబరులో అప్పటి గవర్నర్ సత్యపాల్ మాలిక్ శాసనసభ రద్దుకు సిఫార్సు చేశారు. ఆ కాలంలో జిరిగిన కుతీల రాజకీయాలేమిట్టో ఆయనే తర్వాత బయలుపెట్టారు కూడా. వీటన్నిటి కారణంగా పరిస్థితి మరింత దిగజారింది. కాశ్మీర్లోనే తాము అధికారంలో భాగస్వాములు కావడం గొప్ప మార్పుగా భావించిన బిజెపి దాన్ని నిలబట్టుకోవడమే ఏకైక లక్ష్యంగా దుస్సహసాలకు పాల్గొంది. 2019లో 370 రద్దు దానికి పరాక్రాంత ఒక విధంగా ఈ నిరంకుశ చర్య కలపాన్ని ఎన్ని, విడిపిని ఇతర లౌకిక ప్రజాస్వామిక శక్తులను ఒకతాతీ మీదకు తెచ్చింది. ముందు నుంచి ప్రజాస్వామ్య పోరాటంలోనూ తీవ్రపాదాన్ని ఎదురోడ్డుపడంలోనూ ముందున్న సిపిఎం సీనియర్ నాయకుడు, మాజీ ఎంఎల్వె మహ్యాద్ యూసాఫ్ తరిగామి వంతివారు ఈ కృషిలో బొరవ చూపారు. 370 రద్దు తర్వాత ఏడాదికి గుప్పెర్ అలయన్న పేరిలు ఒక తాతి మీదకు వచ్చి ఉమ్మడిగా పోరాడతామని ప్రకటించారు.

# భాష్యం స్వార్థాల్లో ఘనంగా నిర్వహించిన కృష్ణాప్రమి సంబరాలు



ಅಮಲಾಪುರಂ ಟಾನ್ ವಿಶ್ವಂ ಹಾಯಿಸ್ ನ್ಯಾನ್ : ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಜನ್ಮಾಷ್ಟಮಿನಿ  
ಪುರಸ್ತಾರಿಂದುಹೊನಿ ಅಮಲಾಪುರಂ ಭಾರ್ವ್ಯಂ ಪಾರಶಾಲಂತ್ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಲು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ  
, ಗೋಪಿಕಲ ವೇಷಧಾರಣಳತ್ ಅಲಲಿಂಂಚಾರು. ಭಾರ್ವ್ಯಂ ಪಾರಶಾಲಲ ಜೋನಲ್  
ಇಂಚಾರ್ಜ್ ಜವ್ವಾದಿ ವೆಂಕಟ ಶ್ರೀನಿವಾಸ್ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿತ್ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಪೂಜಲು  
ನಿರ್ದಿಷ್ಟಿಂಚಾರು. ಪಾರಶಾಲ ಪ್ರಾಂಗಣಂಲ್ ಉದ್ದೀ ಉತ್ಸವ ಕಾರ್ಯಾತ್ಮಕಮಂ  
ನಿರ್ವಹಿಂಚಗಾ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿತ್ಪಾಟು ತಲ್ಲಿದಂಡುಲು ತಿಲಕಿಂಚಾರು. ಈ  
ಕಾರ್ಯಾತ್ಮಕಮಂಲ್ ಪಾರಶಾಲ ಪ್ರಿನೀಪಾಲ್ ಸಿ ಹೆಚ್ ರವಿ, ಚಾಂಪ್ಸ್ ಇಂಚಾರ್ಜ್ ಕೆ  
ನಾಗರ್ ಉಪಾಧ್ಯಾಯಿನಿ ಉಪಾಧ್ಯಾಯುಲು ಪಾಲ್ನಾನ್ನರು.

# బాలయోగి స్టడీయంలో జాతీయ క్రీడా దినోత్సవము ప్రారంభం



చింతూరు, విశ్వంవాయిన్ :

చింతురులోని సినిమహల్ యూత్ ఆధ్వర్యంలో లో శ్రీకృష్ణ జన్మాష్టమి వేడుకలు అంగరంగ వైభవంగా జిరిగాయి. తొలత కనకదుర్గ గుడి నుండి ద్విచక్త వాహనాల ద్వారా ఊరు మొత్తం ర్యాలీ చేయగా.. చిన్నారుల శ్రీకృష్ణ, గోపికల వేషధారణతో కార్యక్రమం ఆకట్టుకున్నాయి. తదుపరి నిర్వహించిన ఉట్టి కొట్టే కార్యక్రమంలో కూర్చుకొని బెంగాలు కూర్చుకొని ఉన్నాయి.

# ఇన్సోన్ అధ్వర్యంలో జన్మాప్తి వేదుకలు



ఆమలాపురం టాన్ విశ్వం వాయిన్ స్వాన్ : జనువల్లి, రావులచెరువు రోడ్డులో ఇస్కూన్ రామాలయం దగ్గర సోమవారం శ్రీ కృష్ణ జన్మాష్టమి వేడుకలు ఘనంగా నిర్వహించారు. ఈ కార్యక్రమంలో భాగంగా స్వార్థ విద్యార్థి, విద్యార్థులకు వివిధ కేటగిలలో మాపిన ప్రతిథ ఆధారంగా ఒపుమతులు ప్రధానం వేసారు. ఉట్టి కొట్టే ఉపసం వైశ్వం గా సాగింది.. ఈ కార్యక్రమం లో ముఖ్య అతిథి గా టీడిపి రాష్ట్ర కార్యనిర్వహక కార్యదర్శి మెట్ల రమణబాబు పాల్గొన్నారు. కౌన్సిలర్ బోర్డా వెంకట్స్వారు, వైస్పుర్స్వి సినియర్ నాయకులు చెల్లుబోయిన శ్రీనివాస్, మాజీ కౌన్సిలర్ దున్నాల దుర్గ, కాకపల్లి వెంకట సారాయణ, గంధం శ్రీను, ఇస్కూన్ మేనేజర్ శామ్ సత్య దర్శ దాన్, భక్ బుందం పాల్గొన్నారు.

ଇମ୍ବୁଲିନ୍ ଅଧିକ୍ଷେତ୍ର ଏନ୍.ୱେନ୍.ୱେନ୍ ପାଲଂଚିର୍ଦ୍ଦ ସେଵା

కులముతాలకు అతీతంగా దర్శనమయిన కృష్ణదేవ



దుష్ట శిక్షణ, శిష్ట రక్షణ కోసం పరమాత్మను ఎవ్వడు  
సిద్ధంగా ఉంటాడు. ఎన్నో అవతారములు స్తోత్రాలను

ఎడిషన్ : రె. ముత్తల్కుమార్

Page 1 of 1

దుష్ట శిక్షణ, శిష్ట రక్షణ కేనం పరమాత్మ దు ఎవ్వదు  
సిద్ధంగా ఉంటాడు. ఎన్నో అవతారములు స్వీకరిస్తా,  
పైశీ భాగ్యాలు పుణించాడు. అంతాగు పరమాత్మాని

నరవేరుస్త ఉంటాడు. మహో విషపు శ్రీతికారుడుగా  
లోకాలను కాపాడదానికి స్వీకరించిన అవతారములలో  
అత్యంత మహిమాన్యితమైన సంఘర్జ అవతారం  
కృష్ణావతారం. మానవులలో నహజంగా ఉండే  
కోవతాపాలు, ఈరాద్యాపాలు, మదమత్రరములు, కులీల  
యత్నాలు వంటివి అన్నీ పైకి కనిపిస్తూ అంతర్లీనంగా  
అడుగుడుగునా పరమపదానికి దగ్గర చేసే అవతారం ఈ  
కృష్ణావతారం. అయితే ఎంతలీ పరమాత్ముడైనా తన  
భక్తుల వర్డకు వచ్చేనరికి వెన్నలా కరిగిపోయివాడే.  
కృష్ణావతారంలో తాను సాక్షాత్కార పరంధాముడైనప్పటికీ  
గొల్ల పిల్లలల్సి కలిసి వారి ఎంగిలి కూడా తిననాడు.  
దురోద్ధనుడి విందు కాదని విదురుడు భక్తి పొరవశంలో

న తక్క అన్నాయి. ఎదుయడ కటుపముల బన  
వరాజు అయి ఉండి కూడా గోకులంలో  
శాఖిలో వడి ఆడాడు. పాడాడు. తన భక్తులు  
అది తిన్నాడు. ఎక్కుడ ఉండమంటే ఆక్కడ  
శాపి మత భేదాలు, అంతస్థుల తారతమ్యాలు  
పదకవితా పితామహులైన అన్నమయ్యారు  
ప్రష్ట తారాణం మన “ఉడిపి కృష్ణుడు” అని  
సగర్యాగా చెప్పవచ్చు. సాధారణముగా  
ని దర్శించడం కోసం భక్తులు వెళ్ళాలి. స్వామి  
, ఎలా వెళితే వీలుగా ఉంటుందో చూసుకుని  
నీ ఉడిపిలో మాత్రము సాక్షాత్కార కృష్ణయ్యనే  
కి కనిపించేలా తిరిగి పోడడం జరిగింది. ఎలా  
ఎందేరి తెలుగుకుండానూ? ఐ నుగ్గానూగులు

The image is a composite of two parts. On the left, there is a detailed portrait of Lord Krishna, a Hindu deity, depicted with blue skin, wearing a crown and a yellow sash, and holding a yellow bowl filled with butter. On the right, there is a large, solid red rectangular area. Overlaid on this red area is a block of Telugu text in a white, serif font.









# ಆಂತ್ರೀಯಾ ಸೂಪರ್ ಪಂಟ ದೈ ವೋ!



ಎಂದ್ರಿಯೋ ಜರ್ನೀಯಾ ಪೆಂಪ್ಲಿಂಗ್ ಸೆಗಲು ಗುರಿಂಬಿ ಚೆಪ್ಪಾಲ್ವಿನ ಪನಿತ್ತೆ. ಹೊಟ್ ಫೋಟೋಲ್ಟೋ ಕಾಕಲು ರೇವಿ ಕವ್ಯಸ್ತುಂದಿ. ಈ ಮಲ್ಲೀ ಟ್ಯಾಲೆಂಟೆಡ್ ಗಾರ್ಟ್ ಚೆನ್ನೆ ಸೋಯಗಾಲಂದರಿಕಂಡು ಯಮಾ ಸ್ಪೀಡ್. ತನಕಂಟೂ ಪ್ರತ್ಯೇಕಮೈನ ಷಡೆಂಟೀನೇ ಕ್ರಿಯೆಟ್ ಚೇಸುಕುಂದಿ. ತನ ಮಾರ್ಪ್ಯಾ ಎಲಿವೇಷನ್ಸ್ ತೋ ಮತ್ತಲು ಚೆಡಗೊಡುತ್ತಂಡಿ. ಬಿಕಿನಿ ಅಯ್ಯಾ ಟೂಫಿನ್ಸಲೈನ್‌. ಬೀಂಚ್ ಅಯ್ಯಾ... ಪೂಲ್ ಸ್ಟೇಡ್ ಅಯ್ಯಾ ಮಂಟಲು ಪುಟ್ಟಿಂಚಾಲ್ವಿಂದೆ. ತಾಜಾಗಾ ಅಮೃದು ನಿಪ್ಪಲು ಕುಂಪಲಿಲೋ ಸೂಪರ್ ಹೋಟ್ ಡ್ರೆ ಪೋ ಟ್ರೀಟ್ ಪುರೂ ಚೇಸಿಂದಿ. ಇದಿಗೆ ಇಕ್ಕಡಿಲಾ ಒವೆಪು ತೀವ್ರಮೈನ ಎಂಡ ದಂಬಿ ಕೊಡುತ್ತಂಡಿ. ಕಿಂದ ಬಂಡರಾಯ ಮೀದ ಕಾರ್ಯುನಿ ನವ್ಯತೂ ಫೋಝಾಲಿಂಚಿಂದಿ. ಅಮೃದು ಜೀನ್ಸ್ ದುಸ್ತುಲ್ಲೋ ಮರಿಂತ ಅಂದಂಗಾ ಕನಿಪಿಸ್ತುಂದಿ. ವೇಡಿಮಿನಿ ತಟ್ಟುಕನೇಲಾ ಕಳ್ಳಕು ಸನ್‌ಲಾಸೆನ್ ಧರಿಂಬಿಂದಿ. ವೆನುಕ ವೈಪುಗಾ ಹೂಸಿ ನವ್ಯತೂ ಕೆಮೆರಾಕಿ ಫೋಝಾಲಿಂಚಿಂದಿ. ಇದಂತಾ ಒಕ್ಕ ದೈವು... ಮರ್ಹೆವೈಪು ತನಲೋ ಸಿಸಲೈನ ವೇಡಿನಿ ಸೈತಂ ಅಂತೆ ಅಂದಂಗಾ ಪ್ರಾಜೆಕ್ಟ್ ಚೇಸಿಂದಿ. ಹಿಂದಿನ ನುಂಬಿ ಕಾಲಿ ಪಾದಂ ವರಕೂ ಸ್ವಿನ್ ಫೋನಿ ಓ ರೆಂಜ್ ಲೋ ಪ್ಲೈಟ್ ಚೇಸಿಂದಿ. ಅಂದುಲೋನೂ ಮಂದೆ ವೇಡಿಕಿ ಅ ಛೈನ್ ಕಿ ಸುರುಕ್ಕುಮನ್ನಾಡಾ? ಲೇಡಾ? ಅನ್ವದಿ ತೆಲಿಯದು ಗಾನೀ... ಅಂದ್ರಿಯೋ ಲೋನಿ ಛೈನ್ ಬ್ಯಾಟ್‌ಕಿ ಕುರಾಳ್ ಗುಂಡ ಮಾತ್ರಂ ಜವ್ವಾಮಂದಿ. ಅಮೃದು ವೆಕ್ಸೆಷನ್ ಲೋ ಭಾಗಂಗಾ ಇಲಾ ಜಂಗಿಲ್‌ ಅದ್ವಾಲ್‌ ಅಸ್ಯಾದಿಸ್ತುಂದಿ. ಪ್ರಸ್ತುತಂ ಈ ಫೋಟೋ ನೆಟ್‌ಟಿಂಟ ವೈರಲ್ ಗಾ ಮಾರಿಂದಿ. ಅಂದ್ರಿಯೋ ಛೈನ್ ಫೋಟ್‌ಟ್ರೀಟ್ ನೆಟ್‌ಟಿಂಟ ಚರ್ಚು ದಾರಿ ತೀಸಿಂದಿ. ಎವರಿ ಷೈಲ್‌ಲ್ಯಾಡ್ ವಾರು ಕಾಮೆಂಟ್‌ಲ್ಯಾಡ್ ಗುಪ್ಪಿಸ್ತುನ್ನಾರು. ಒಕ್ಕ ಕೋಲೀವುದ್ ಲೋ ಅಂದ್ರಿಯೋ ಜರ್ನೀ ಗುರಿಂಬಿ ಚೆಪ್ಪಾಲ್ವಿನ ಪನಿತ್ತೆ. ಎಂತ ಮಂದಿ ಭಾಮಲೊಂಬಿನಾ ಫೋಟೀತೋ ಸಂಬಂಧಂ ಲೆಕುಂಡಾ ಕೊತ್ತ ಅವಕಾಶಾಲು ಉಂಡನೇ ಉಂಟುನ್ನಾಯಿ. ಆ ರಕಂಗಾ ಅಮೃದು ಬ್ರಾಂಡ್ ಗಾ ಮುದ್ರ ವೇಸುಕುಂದಿ. ತನ ಕೋಸಮಂಟ್‌ಲ್ಯಾಡ್ ಪಾತ್ರಲ್ಯಾಡ್ ದರ್ಕುಲ್ ಕ್ರಿಯೆಟ್ ಚೇಸೇಲಾ ಉಡೆಂಟಿಕ್ಕಿ ವೇಸೇಸಿಂದಿ. ಈ ಮಧ್ಯ ಮಲ್ಲೀ ಲೈವ್ ಪೆರ್ಪಾರ್ನ್‌ನ್ ಲು ಕೂಡಾ ಮೊದಲು ಪೆಟ್ಟಿಂದಿ. ವಾರೀ ದ್ವಾರಾನೂ ಬಾಗಾನೇ ಸಂಪಾದಿಸ್ತುಂದಿ.

మనంగా గణపతి  
వీర రాఘవులు  
పుట్టినరోజు వేడుకలు

# రాఘవులు పుట్టినరోజు సందర్భంగా ఒకరోజు అన్న క్యాంటీన్



అంబోజీలు

ప్రతి చండులు,

కృష్ణవ కోకోనట శార్యుర్ను, ప్రాదుయ్యా సర్ను కంపెనీ చైర్మన్, పిఎసిఎస్ మాజీ చైర్మన్ టిడిపి నాయకులు గణపతి వీరరాఘవులు పుట్టిన రోజు సందర్భంగా సోమవారం తెదేపా నాయకులు, వీరరాఘవులు అభిమానులు ఘనంగా నిర్వహించారు. ఒకరోజు అన్నా క్యాంటీన్ నిర్వహించారు. ఈ కార్యక్రమానికి పి. గన్నవరం ఎమ్మెల్సీ గిడ్డి సత్యనారాయణ, అమలాపురం ఎంపి గంటి హరీష్ మధుర ముఖ్యా అతిథులుగా పాల్గొన్నారు. రాఘవులు చేత కేక్కట చేయించి, పుట్టినరోజు శుభాకాంక్షలు తెలిపారు. అధికసంఖ్యలో అభిమానులు తెలుగుదేశం నాయకులు పూలమాలలతో, శాలువాలతో ఘనంగా సన్మానించారు. అమలాపురం నియోజకవర్గం, అంబేద్కర్ కోన్సిమ జిల్లాలో తెలుగుదేశం పాటీ నాయకులు, అధికసంఖ్యలో పాల్గొన్నారు. పుల్లేటికుర్రుగ్రామానికి చెందిన ఎణ్ణార్ యువసేన అధ్యక్షులు వక్కలంకబల్లియ్య సమకూర్చున దుపుట్లను పేదలకు పంపిణీ చేశారు.



## ಮೊ ಮೆನಲ್ಲುಡು ತನ್ನ ಸ್ವತ್ತ..



A portrait of a man with a beard and glasses, wearing a dark jacket, looking towards the camera.

దూసుకెళ్లున్నాడు. మాన్ క్లాస్ అనే తేడా లేకుండా అన్ని వర్గాల అడియోన్ ని అలరించేలా సాయి తేజ్ కథలు ఉంటాయి. ఎంత కెరీర్ మంచి జోరు మీద ఉన్న ట్రైం లో యాస్టిడెంట్ వల్ కాస్ట్ వెనకపడ్డాడు. %కొద్దిపాటి గ్యావ్ తర్వాత విరూపాక్షులు బ్రో సినిమాలు చేసిన సాయి తేజ్ తన నెక్కు సినిమా కోసం మట్టి ట్రైం తీసుకుంటున్నాడని అన్నారు. సంపత్తి నందితో గాంజా శంకర్ సినిమా మొదలు పెట్టిన జాతీయ స్టాప్లాట్ తేజ్ బడ్జెట్ ఇష్ట్యూన్ వల్ ఆ సినిమాను అపేయాల్సి వచ్చింది. ఇక లేట్స్ట్ గా రోహిత్ తో ఫోటోలో అనే కొత్త దర్శకుడితో ఈసారి భారీ ప్లాన్ వ్రత్యం వారి తోనే వస్తున్నాడు సాయి తేజ్. హనుమాన్ నిర్మాత నిరంజన్ రెడ్డి నిర్మిస్తున్న ఈ సినిమా పీరియాడికల్ స్టోర్స్ గా వస్తుందని తెలుస్తుంది. తేజ్ కెరీర్ లో హయ్యిష్ బడ్జెట్ తో ఈ సినిమా వస్తుందని టాక్.

అంతేకాదు సినిమా కోసం  
సాయి ధరం తేజ్ లుక్  
కూడా చాలా కొత్తగా  
ఉండ బోతుందని  
అర్థమవుతుంది.

సారి కొత్తగా, ట్రైండీగా ఉంటాయి  
దెస్సులు వేసుకొని స్పెషల్ అట్టా  
ఉంటుంది. ఆమె ఫ్యాషన్ సెన్స్ కి ఓ  
ట్రోల్ చేసుంటారు. ఆ మధ్యలో ఒక త  
డ్రైవ్ నెట్టింట వైరల్ అవ్వగా, స్టోర్ హోర్స్  
ప్రశంసించింది. తాజాగా ఉర్ధ్వ మరోసారి త  
మాదిరిగా ఉన్న వాటితో ఎద అందాలను దాచే  
ఇక అమ్మడు తన అందాలను మరింత ప్రైవేట్  
చూడాలంటే ధియేటర్కి వెళ్లాల్సిందే...! ఇక ఆ ఫ్యా  
అవ్వడప్పుడు కొన్ని వీడిమోలను కూడా పేర్ చేసిం  
అయింది. నెటీజన్సు ఈ ఫోలోలకు ఓ రేంజ్ లో లైకులు,  
ఫ్యాషన్ కు బ్రాండ్ అంబాసిడర్ అంటూ కొనియాడుతున్నా

# రానా మాన్స్ కేబీఎఫ్ లింక్..!

**టూ** లీపుడు యంగ్ హీరో రానా ఆచి తూచి సినిమాలు చేస్తున్నాడు. ఈ మధ్య కాలంలో అయిన నుంచి వచ్చిన సినిమాలు చాలా తక్కువ అవిష్యం ప్రత్యేకంగా చెప్పునకల్దేదు. కొన్ని నెలల క్రితం తేజ దర్జకత్వంలో ఒక సినిమాను ప్రకటించిన రానా ఈ మధ్య కాలంలో దాని ఊనే ఎత్తడు లేదు. తేజ సినిమా విషయం పక్కన పెట్టిన రానా కొత్త దర్జకుడు కిషోర్ ఓ కలిసి ఒక సినిమాను చేసేందుకు రెడీ అవుతున్నాడు అనే వార్త వస్తున్నాయి. బాహుబలి సినిమాను నిర్మించిన ఆర్య మీడియా వర్షా సంస్థ నిర్మించబోతున్న ఈ సినిమాలో హీరోయిన్ గా కేజీఎఫ్ బూటీ శ్రీనిధి శెట్టి నటింపజేస్తున్నారు. కేజీఎఫ్ సినిమాతో పాన్ ఇండియా స్టాయ గురించి దక్కించుకున్న శ్రీనిధి శెట్టి కి లక్ కలిసి రాలేదు. కేజీఎఫ్ హీరో ను అందులో నద్వినియోగం చేసుకోవడంలో విఫలం అయ్యాంది. ఆమె వేసి తప్పటిడుగులు ఆమె కెరీర్ లో మంచి సమయం మిన్ అయ్యేలా చేసింది సినీ విశ్లేషకులు అభిప్రాయం వ్యక్తం చేస్తున్నారు. ఇప్పటికి కూడా కేజీఎఫ్ హీరోయిన్ అంటూ శ్రీనిధి శెట్టికి పాన్ ఇండియా ఇమేజ్ ఉంది. కనుక ఆమె కాస్త త్రధ్ పెట్టి సినిమాలను ఎంపిక చేసుకుంటే ఖచ్చితంగా శాత్త లోనే కాకుండా అన్ని చోట్ల కూడా మంచి పేరు సొంతం చేసుకోవడంతో పాటు స్టోర్ డమ్ దక్కే అవకాశాలు ఉన్నాయి.



తన ఫ్యాఫ్సన్ కు సంబంధించిన విమర్శలు ఎదుర్కొన్నప్పటికీ, వాటిని పట్టించుకోకుండా ఉండుకు సాగుతుంది అందాల తార. భాలీవుడ్ గాల తార మరియు బిగ్ బాన్ ఫేమ్ ఉర్మీ తన వినూత్తు ఫ్యాఫ్సన్ ఎంపికలతో ఉడియాలో సెన్సేషన్ స్పెషిస్టోంది. తన డ్రెస్సింగ్ సైల్ తో పాటు, బోల్డ్ నెన్ మరియు వీడియోలను శేర్ చేస్తూ నిలుస్తుంది. తన ఫ్యాఫ్సన్ కు ఉర్ధులు ఎదుర్కొన్నప్పటికీ, వాటిని ఉండుకు సాగుతుంది అందాల మైన డ్రెస్సింగ్ సైల్ తో ఫ్యాఫ్సన్ ఉపను సంపాదించుకుంది. ఆమె ఎంచుకునే డ్రెస్సులు ప్రతి

మాటుగా ఉర్ధ్వ పాప..

ప్రతి సినిమా ఈవెంట్, టీవీ షో, అవార్డు ఫంక్షన్ లో ప్రశాంతి నిలుస్తుంది. కెమెరాల ఫోకన్ అంతా ఆమె డ్రెస్సింగ్ గా ఫ్యాన్స్ పాజిటివ్ గా రియాక్ట్ అయితే మరికొందరు దానిట్ కు ఉర్ధ్వ, బట్ట షై డ్రెస్ వేసుకుని హజర్తైంది. ఈ మాటుగా సమంత కూడా ఉర్ధ్వాని బ్యాల్టిపుల్ అంటూ ఇన్ స్టో సిమ్మెన్స్ మార్కెట్ డ్రెస్సింగ్ షైల్ తో ఆకట్టుకుంది. రెండు హిందీ అక్షరాల విభజించి, ఇక పింక్ కలర్ పొయిర్ షైల్ కూడా డిఫరెంట్ గా ఉన్న పూర్తా ఫోటోలు షేర్ చేసింది. %శాత్రీంశ్ =మధున% - కూడా కు పింక్ వెనమ్ అంటూ క్యాప్చన్ ఇచ్చింది. అలాగే అమృత తన అందాలను ఒలకబోస్తూ, ఒకస్టారిగా నెట్లీంట పైరాపు యొంట్లు కురిపిస్తున్నారు. ఉర్ధ్వ స్క్రీన్ షో వేరే లెవల్ లో ఉండు

# మరింత ఘాటుగా ఉన్న పాప.

య్య చేదరి మాటలుడుతూ పర్మాటక రంగ అభిమూలంగా స్టోరికంగా ఉన్న యువతకు ప్రత్యుత్తమి

టూరిజం పోకేజీ ను తీసుకురావాలని ఆయన గ్రూప్ నభ్యులకు విన్నవిం చారు. శాసనస భ్యులు గోరంటల్ బుచ్చు య్య చౌదిర మాట్లాడుతూ పర్యాటక రంగ అభివృద్ధి మూలంగా స్టానికంగా ఉన్న యువతకు ప్రత్యక్షంగా పరోక్షంగా ఉపాధి అవకాశాలు మెరుగుపడ నున్నాయన్నారు పిచ్చుక లంక సుందరమైన ప్రాంతమని తెలిపారు. రాజమహేంద్రవరంలో హేవలూకు బ్రిడ్జెని పర్యాటక ప్రాంతంగా చర్చలు చేప ట్టమని తెలిపారు. కేదారంకప్రాంతం ఓట్ ఫికారుకు అనువైనద న్నారు. ఈ ప్రాంతాన్ని ఎడ్యూకేషన్ హబ్ గా వివిధ రకాల శిక్షణ కార్యక్రమాల నిర్వహణకు అనుపుగా తీర్చిదిద్దాల్చిన అవసరం ఉండన్నారు. మరోపక్క రిసార్ట్ ఏర్పాటు చేసి కడియపు లంక నర్సరీల ప్రభావాన్ని చాటి చేపే విధంగా పర్యాటక రంగాన్ని అభివృద్ధి చేసేందుకు అవకాశాలు ఉన్నాయన్నారు ప్రాచీన దేవాలయాల సంస్కృతి సంప్రదాయాలు, చారిత్రక ప్రాముఖ్యం కలిగిన పుష్టిక్షేత్రాలు, అధ్యాత్మిక కేంద్రాలు పర్యాటకులను విశేషంగా ఆకట్టుకోవడం జరుగుతో % శీర్షించడన్నారు. మానవ సమాజం సాంఘికంగా సాంస్కృతికంగా, ఆర్థికంగా సాధించిన ప్రగతికి తోడ్డా టునందించిన రంగాల్లో పర్యాటకం ఒక టున్నారు. రవాణా రంగం తో పాటుగా ఉపాధి అవకాశాలు కల్పనలో పర్యాటక రంగం అధిక ప్రాధాన్య త కలిగి ఉండ న్నారు. పర్యాటక కేంద్రాల అభివృద్ధికి సమగ్ర జిల్లా ప్రణాళికల రూపకల్పన చేసి అమలు చేస్తునదిన వాటిలో పిచ్చుకలంక పర్యాటక కేంద్రం ఒకటన్నారు. ప్రాచుర్యం పొందిన పర్యాటక కేంద్రాల్లో తగిన సౌకర్యాలు కల్పించటం ద్వారా ఆయా ప్రాంతాలు ఎక్కువ పర్యాటకులను ఆకర్షించేలా చేయటం ప్రభుత్వం దృష్టిసారిం చిండన్నారు. నిర్మాణాత్మక మార్పు ద్వారా అథనిక ఆర్థిక వ్యాప్తి జరగాలంబే పర్యాటక రంగాన్ని ఒక సాధనంగా ఉపయోగ పడుతుందన్నారు. అదేవిధంగా ఉపాధికల్పన పెరుగుదలతో పాటు స్థిరమానవాభివృద్ధి సాధనకు పర్యాటక రంగం దోహద దుతుందన్నారు పర్యాటక ప్రాజెక్టుల వల్ల పర్యాటక రంగం అభివృద్ధితో పాటుగా ఇతర ఉత్పాదక కార్యకరాపాల అభివృద్ధికి అవకాశాలు మెరుగుతా యన్నారు. అనంతరం జిల్లా కలెక్టర్ అర్ మహేష్ కుమార్ మరియు శాసనసభ్యులు బందారు సత్యానందరావు లోల్ లాకుల స్థితిగ తులను పరిశీలించారు. ఈ కార్యక్రమంలో ఓబిరాయి గ్రాపు వైస్ చైర్మన్ ఆర్ శంకర్ నవీన్ గోస్యామి తినేజ, పర్యాటక శాఖ ప్రాంతియ సంచాలకులు వి స్పూమి నాయుడు జిల్లా పర్యాటక అభివృద్ధికారి పి. వెంకటాచలం డిప్యూటీ ఎగ్గికూట్టివ్ ఇంజనీర్ జిఎస్ వివి నశ్యనా రాయణ తదితరులు పాల్గొన్నారు



## పరశీలనలో జల్లా కలెక్టర్

నూకారాలు అందించడం జరుగుతుం దని గ్రూప్ సభ్యులకు మంత్రివర్యులు భర్తలే ఆచారు. నూటికి నూతాతం రాబోయే రోజుల్లో ఈ ప్రాంతం పర్యాటకం అభివృద్ధి చెందుతుంద న్నారు. ఇప్పటికే రాష్ట్రంల పలుచోట్ల ఈ గ్రూప్ రిసార్ట్ నిరాణ్యా నికి సంకల్పించడ అభిసందినీయమన్నారు స్థానికంగా ఉన్న అవకాశాలు సంపూర్ణమైన అవగాహనను సభ్యులకు కల్పించడ జరిగిందన్నా రు. కోనేసీ జిల్లా కలెక్టర్ ఆర్ మహేశ్ కుమార్ మాట్లాడుతూ పిచ్చుక లంక ప్రాంతంలో ఉత్తర వైపుగా ఉన్న 56 ఎకరాలు స్థలాన్ని పర్యాటకం అభివృద్ధికి ఎంపిక చేయడం జరిగిందని తెలిపారు. గ్రూప్ సభ్యులు ఎయిరోప్ట్ నుండి ఎన్ని మార్గాల ద్వారా స్థానికం చేరుకోవచ్చు అదేవిధంగా విజయవాడ విశాఖపట్టణ నగరాల నుండి చేరుకోవ దానికి గల మార్గాల నమయాలపై అధికారులు అడిగి తెలుసుకున్నార న్నారు అధికారులు గ్రూప్ సభ్యులు కోరిన సమాచారాలు సంపూర్ణంగా విపులంగా వివరిస్తూ ప్రాతపతులను సమర్పించారన్నారు. అదేవిధంగా ఛాయాచిత్ర ప్రదర్శన మౌలిక ద్వారా సభ్యులకు ఈ ప్రాంత భౌగోళిక స్థితిగ తలు వరపు నమ యాలలో ఏ స్థాయిలో వరద ప్రవహి స్తుంది ఆశాలపై కూడా అవగాహన పెంపొం దించారన్నారు స్థానిక శాసనస భ్యులు బండారు నత్యానందరా మాట్లాడుతూ పిచ్చుక లంక ప్రాంతాన్ని పర్యాటకం తీర్చిది దేందుకు గ్రూప్ సభ్యులు క్షేత్ర పరిశీల నకురావడ అభిసందినీ యమన్నారు పర్యాటక హబ్ ఈ ప్రాంతాన్ని తీర్చిదిదేం దుకు అవకాశాలు నిండుగా ఉన్నాయి తెలిపారు. జెపథ మొక్కలు పెంపకానికి ఈ ప్రాంతం ఎంచి అనుకైనదని అదేవిధంగా ఆహ్లాదకర వాతావరణం లో బోధికారు నిర్వహించడానికి అనుపుగా ఉంటుంద న్నారు కేరళకు మించిన అందాలు కోనేసీమలో ఉన్నాయి తెలిపారు. మంచి ఎంటరైప్పెన్యూట్ అవకాశం స్థానికి ప్రజల్లోనికి పిచ్చుకలంక ప్రాంత అభివృద్ధి ద్వారా లభించి నవ్వగాన్నారు అనీ అవకాశాలను నేడ్జిటిం వి నుగి

